



الاسم الكامل : أم هانى أبو صباح الشيخ الطيب

الوظيفة : استاذ مساعد

المعلومات الشخصية

الجنسية | سودانية

تاريخ الميلاد | ١٩٧٢/١١/٧ م

القسم | الاتصال وتقنية الإعلام

البريد الجامعي الرسمي | uaeltayeb@iau.edu.sa

الهاتف الخاص بالمكتب | ٣٨١٣٥

المهارات اللغوية

اللغة	قراءة	كتابة	تحدث
العربية	✓	✓	✓
الانجليزية	✓	✓	✓
أخرى			

المؤهلات العلمية والشهادات (بدءا من الأحدث)

التاريخ	الشهادة الأكاديمية	مكان الصدور	العنوان
٢٠١٢م	الدكتوراه	جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - السودان	فاعلية الوسائط المتعددة في إنتاج برامج التلفزيون بالتطبيق على الجرافيك
٢٠٠٦	الماجستير	جامعة جوبا	تقنية الصورة في اعلان تلفزيون السودان
٢٠٠٠م	الدبلوم العالي	جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - السودان	التصميم في وسائل الاتصال
١٩٩٨م	دبلوم	المعهد الامريكي التكنولوجي - الهند	الوسائط المتعددة
١٩٩٥م	دبلوم	جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - السودان	قسم الاعلام
١٩٩٣م	بكالوريوس	جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - السودان	التطبيق والتصميم والفنون

عنوان بحث كل من الدكتوراة والماجستير والزمالة

الدكتوراة	فاعلية الوسائط المتعددة في إنتاج برامج التلفزيون بالتطبيق على الجرافيك
الماجستير	تقنية الصورة في اعلان تلفزيون السودان

الزمالة	-
---------	---

السجل المهني (بدءاً من الأحدث)

رتبة الوظيفة	مكان وعنوان جهة العمل	التاريخ
استاذ مساعد	الدمام - جامعة الامام عبدالرحمن بن فيصل - كلية الآداب - قسم الاتصال وتقنية الاعلام	٢٠١٣ / حتى الان
استاذ مساعد	الخرطوم - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - كلية علوم الاتصال - قسم الوسائط المتعددة	٢٠١٣ م
استاذ مساعد	الخرطوم - جامعة قاردين سيتي - قسم الوسائط المتعددة	٢٠١٢/٢٠١٣ م
استاذ مساعد	الخرطوم - جامعة الزعيم الازهري - قسم الحاسوب	٢٠١٢/٢٠١٤ م
محاضر	الخرطوم - جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - كلية علوم الاتصال - قسم الوسائط المتعددة	٢٠٠٦/٢٠٠٨ م
محاضر	الخرطوم - جامعة قاردين سيتي - قسم الوسائط المتعددة	٢٠٠٧/٢٠١٢ م

المناصب الإدارية (بدءاً من الأحدث)

المنصب الإداري	المكتب	التاريخ
رئيسة قسم الوسائط المتعددة	جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا - كلية علوم الاتصال - بالتكليف	٢٠١٣ م
رئيسة قسم الجرافيك	تلفزيون السودان القومي بالتكليف	٢٠٠٢/٢٠٠٦ م

الإنجازات العلمية

الأبحاث العلمية المنشورة (بالتسلسل الزمني بدءاً من الأحدث)

#	أسماء الباحثين	عنوان البحث	جهة النشر وتاريخ النشر
١	د. أم هانئ أبو صباح	The use of modern text processing standards in Press Direction and its employment in the media message (Makkiyah Al-Mukarramah Newspaper as a model). استخدام معايير معالجة النصوص الحديثة في الإخراج الصحفي وتوظيفها في الرسالة الإعلامية (جريدة مكة المكرمة) نموذجياً	قاعة البيانات العلمية العالمية ابيسكو ٢٠٣٥/٥ - Ebsco
٢	د. أم هانئ أبو صباح	The use of modern text processing standards in Press Direction and its employment in the media message (Makkiyah Al-Mukarramah Newspaper as a model). استخدام معايير معالجة النصوص الحديثة في الإخراج الصحفي وتوظيفها في الرسالة الإعلامية (جريدة مكة المكرمة) نموذجياً	٢٠٢٣/١/١٣ م
٣	د. أم هانئ أبو صباح	دور رسوم الانفوجرافيك التي تقدمها وزارة الصحة السعودية في التوعية لمخاطر فايروس كورونا (دراسة ميدانية على أساتذة الجامعات السعودية)	المجلة الدولية لبحوث الإعلام والاتصالات بمصر/ https://jetdl.journals.ekb.eg/ https://ijmcr.journals.ekb.eg/article_203929.html ISSN (Online):2812-4820



٤	أ.د. صفاء عباس عبد العزيز إبراهيم د. أم هاني أبو صباح	ورقة علمية (توظيف مهارات القائم بالاتصال في وسائل الإعلام الحديثة) (دراسة وصفية استقرائية)	مجلة العربي للدراسات الإعلامية - العدد التاسع نوفمبر ٢٠٢٠م
٥	د. أم هاني أبو صباح الشيخ الطيب	اسس الحوار في البرامج التلفزيونية ومواقع الاعلام الجديد - دراسة نظرية تأصيلية	مجلة علوم الاتصال - المجلد الثاني العدد الخامس - مارس ٢٠١٩م - ردمك ١٨٥٨-٧٥٩٣
٦	د. أم هاني أبو صباح الشيخ الطيب	فاعلية الوسائط المتعددة في انتاج برامج التلفزيون	مجلة السودان للعلوم والتقانة - عمادة البحث العلمي ردمك ٦٧١٦-١٨٥٨ - (٢٠١٢)م

الأبحاث العلمية المقبولة للنشر

#	أسماء الباحثين	عنوان البحث	المجلة	تاريخ القبول
١	-	-	-	ليس بعد

الأبحاث العلمية المقدمة لتحكيم المؤتمرات العلمية المتخصصة

#	أسماء الباحثين	عنوان البحث	المؤتمر وتاريخ النشر
	د. أم هاني أبو صباح الشيخ الطيب	توظيف الخطاب الإعلامي الحديث في إخراج محتوى النشرات الإخبارية الرئيسية (قناة العربية مباشر نموذجاً)	مؤتمر اللغة العربية وآدابها الدولي الثامن عشر ببغداد - العراق المحور الحادي عشر (اللغة والخطاب الإعلامي الحديث) (٢٠-٢١/٨/٢٠٢٣م
١	د. أم هاني أبو صباح الشيخ الطيب	-بصمة الانفوجرافيك في وسائل الاتصال الحديثة (دراسة وصفية استقرائية)	المؤتمر الدولي : الإعلام والهوية - المغرب ٢٨ مارس ٢٠١٩م
٢	د. وداد القرعاوي د. أم هاني أبو صباح الشيخ الطيب	-إسهامات لغة الصورة في بناء الواقع المعزز	كوالالمبور، ماليزيا ٢٠١٦م
٣	د. أم هاني أبو صباح الشيخ الطيب	-الإعلام الحديث الفرص والمخاطر	المؤتمر الدولي الرابع للبحث العلمي في قطر للبحوث ٣-٢٠١٥م
٤	د. أم هاني أبو صباح الشيخ الطيب	-الواقع الافتراضي في البيئة التعليمية وإثراء مهارات الطالب	مؤتمر التعليم المتمايز - البحرين ٢٠١٥/١م

المشاريع البحثية المنتهية

#	أسماء الباحثين	عنوان البحث	تاريخ البحث
	د. أم هاني أبو صباح الشيخ الطيب	الجرافيك التلفزيوني - المفاهيم والوسائل والتطبيقات	٢٠١٨م

الأبحاث الحالية



#	أسماء الباحثين	عنوان البحث
١	د. أم هانئ ابوصباح الشيخ الطيب د. أسماء التجاني	توظيف جودة النشرات الإخبارية الفضائية لمحتوى البث
٢	د. أم هانئ ابوصباح الشيخ الطيب د. عبد الله الطاهر د. ابتسام حسنين	مدى فعالية الراي العام في تغيير جرائم الاعلام الرقمي الى مكتسبات

المساهمات في المؤتمرات والندوات العلمية

#	عنوان المؤتمر	المكان والتاريخ	مجال المساهمة
١	الانفوجرافيك بين البيانات والمعلومات في الاعلام الحديث	جامعة أم درمان الاسلامية ٢٠١٨م	ندوة - مشاركة
٢	الانشطة المنهجية وتعزيز مهارات الطالب	جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا ٢٠١٨م	ندوة - مشاركة
٣	التصميم والتخطيط للدروس إلكترونيا عبر الانفوجرافيك	الهيئة الطوعية لدعم التعليم وتبادل الخبرات - عن بعد (الزووم) ٢٠٢٠/٧/٥	ندوة - مشاركة
٤	منتدى علوم الاتصال والاعلام - الجلسة التفكيرية	التعليم والتأهيل الاعلامي في العصر الرقمي - 11/10/2021 (Goog Meet)م	ندوة - مشاركة

العضويات واللجان المشارك فيها

- جمعية الاعلاميين - بجامعة أم درمان الإسلامية - كلية الدراسات العليا - قسم الإعلام

أنشطة التدريس

الجامعية

#	المقرر	رقم المقرر	مجال المساهمة
١	المونتاج في الإذاعة والتلفزيون	RA TV 406	نشاط منهجي مجتمعي
٢	الاعلام الجديد والوسائط المتعددة	MEDIA 305	نشاط منهجي مجتمعي
٣	مشاريع التخرج في الإذاعة والتلفزيون	RA TV 409	نشاط منهجي مجتمعي
٤	التصميم والايخراج الصحفي	MEDIA 403N	نشاط منهجي مجتمعي
٥	الاعلام والعولمة	MEDIA 305N	نشاط منهجي مجتمعي
٦	فن التصوير الصحفي	MEDIA 307N	نشاط منهجي مجتمعي
٧	تصميم وإنتاج المواد الاعلامية للعلاقات العامة	MEDIA 411	نشاط منهجي مجتمعي
٨	تنظيم المؤتمرات والندوات	PRAD 406	نشاط منهجي مجتمعي
٩	تكنولوجيا الاتصال والمعلومات	MEDIA206	نشاط منهجي مجتمعي

وصف مختصر لمقررات المرحلة الجامعية التي تم تدريسها (عنوان المقرر- رقم المقرر: شرح المقرر)

١	التصميم والايخراج الصحفي وصف المقرر: ويمارس الطلبة عملية إخراج الصفحة ، ويعرف بمدارس الإخراج ومذاهبه وقواعده ، بين المفهوم الفني والسياسي للإخراج الصحفي ويعرف الطلبة بالطباعة ، ويوضح كيفية التعامل مع الماكيت وتركيب الصفحات ، والصفحات الداخلية والمتخصصة ، الأولى والأخيرة والفرز والعناصر التيبوغرافية الثابتة والمتغيرة .	MEDIA 401N	المستوى السابع
---	---	------------	----------------



٢	الاعلام الجديد والوسائط المتعددة وصف المقرر: يبين مفهوم الاعلام الجديد ومفهوم الوسائط المتعددة ويشرح وظائف الاعلام الجديد واستخدامات الوسائط المتعددة في الاعلام الجديد كما يشرح مصادر المعلومات الخفية في الاعلام والأساليب المعرفية في تصميم وترميز محتوى الوسائط المتعددة ويوضح معوقات استخدام الوسائط المتعددة في الاعلام.	MEDIA 305 المستوى الخامس
٣	فن التصوير الصحفي وصف المقرر: تعرف الطالبة بمبادئ فن التصوير الفوتوغرافي وتبين دور التصوير الفوتوغرافي في الصحافة وأنواع الصور الصحفية وتقوم بالإخراج الصحفي للصورة بالكمبيوتر وتتعلم التقنيات الحديثة في مجال التصوير الرقمي من خلال تمارين في التصوير الفوتوغرافي	MEDIA 307N المستوى السادس
٤	مبادئ الاتصال وصف المقرر: يهدف هذا المقرر إلى تقديم بطاقة تعريفية بعلوم الإعلام والاتصال ووسائله ونظرياته وتأثيراتها وتفاعلاتها اليومية في المجتمع ويقدم تعريفاً للإعلام الإسلامي وخصائصه إل جانب لمحة عن تاريخية تطور الاتصال منذ نشأته حتى عصر شبكات التواصل الاجتماعي مروراً بمواقع التواصل الاجتماعي الحديثة.	MEDIA 201N المستوى الثالث
٥	التدريب العملي في المؤسسات الصحفية وصف المقرر : يهدف المقرر إلى تدريب الطلبة على كتابة كافة الأشكال الصحفية التي درسوها ، وترسيخ وتطوير ما تعلمه الطلبة من مفاهيم ونظريات وتقنيات ، كما يهدف إلى تدريب الطلبة على إخراج الصحف الورقية والإلكترونية .	MEDIA 409N المستوى الثامن
٦	الاعلام والعلومة وصف المقرر: يهدف إلى تزويد الطلبة بمجموعة ن معارف حول مفهوم العولمة والعلومة الاعلامية وتجلياتهم الثقافية والاقتصادية والسياسية وتأثيرها على مهنة الصحافة والاعلام المرئي والمسموع ، ويبين دور الإنترنت والإعلام الفضائي في الحياة المعاصرة ودور الشركات متعددة الجنسيات في النظام العالمي الجديد .	MEDIA 210N المستوى الرابع
٧	الاعلام والاتصال في المملكة العربية السعودية وصف المقرر : يتناول هذا المقرر تاريخ ونشأة وسائل الاتصال في المملكة العربية السعودية : الإذاعة ومحطات التلفزيون والصحافة المطبوعة ووكالة الأنباء السعودية كما يوضح الإطار التنظيمي للإعلام السعودي ويطرح قضايا الإعلام في المملكة العربية السعودية	MEDIA 203N المستوى الثالث
٨	قوانين الاعلام واخلاقياته وصف المقرر : - تعرف الطالبة حرية الفكر والتعبير وأوجه الشبه والاختلاف بين قوانين المطبوعات ومواثيق الشرف الأخلاقية - .و يعرف نوعية وطبيعة الرقابة على وسائل الإعلام كما يعرف نماذج من تشريعات الصحافة والنشر الإلكتروني وتشريعات الإعلام المرئي والمسموع في الوطن العربي إلى جانب نماذج من تشريعات الصحافة والنشر الإلكتروني وتشريعات الإعلام المرئي والمسموع في المملكة العربية السعودية . - وتتطلع الطالبة على حقوق المؤلف وحماية الملكية الفكرية .و يفهم القوانين ذات الصلة بالإعلام في المملكة العربية السعودية - تعرف الطالبة مفهوم أخلاقيات العلم الإعلامي ومواثيق الشرف الإعلامية ويميز الفرق بين مواثيق الشرف الإعلامية وقوانين المطبوعات والنشر.ويوضح دور قوانين ومواثيق الشرف في تنظيم العمل المهني الإعلامي.	MEDIA 202N المستوى الثالث



٩	لغة الاعلام والاتصال وصف المقرر: تعرف الطالبة أساسيات النحو العربي واستخدام أدوات الربط والجسور وعلامات الترقيم في الكتابة الصحفية والكتابة بلغة عربية خالية من الأخطاء من خلال تمارين عملية في الكتابة الصحفية .	MEDIA 310N المستوى السادس
١٠	نظريات الاتصال وصف المقرر: يهدف المقرر إلى تعريف الطلبة بالنظرية العلمية، وإبراز، مفهوم نماذج الاتصال، والربط بين النظريات النقدية، وتوضيح دراسات القائم بالاتصال، وبيان الفرق بين النماذج الخطية والنماذج الدائرية.	MEDIA 208N المستوى الرابع
١١	الاتصال الدولي وصف المقرر: يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلبة بمفهوم الاتصال الدولي والآثار التي تنتج عن ثورة الاتصال على حرية تدفق المعلومات، كما يربط المقرر بين الأدوار التي تقوم بها وكالات الأنباء العالمية في تدفق الأخبار وسيطرة الشركات العابرة للقارات على الأخبار .	MEDIA 207N المستوى الرابع
١٢	مدخل إلى الاعلام وصف المقرر: تعرف الطالبة مفهوم الاتصال وعناصره ومستوياته والفرق بين الاعلام والاتصال وتبين دور واهمية القائم بالاتصال، كما تعرف فنون الاتصال وتشرح خصائص الاتصال الجماهيري وتحلل وتنفذ نماذج ونظم الاتصال وتتعرف على تأثيرات وسائل الاتصال في المجتمع، كما تميز بين البيئة السياسية والاقتصادية والاجتماعية للاتصال	MEDIA 215N المستوى الثالث
١٣	الإعلام الإلكتروني ونظم المعلومات وصف المقرر: يهدف إلى توضيح مفهوم الصحافة والنشر الإلكتروني والنشأة والتطور، ويبين أنواع الصحافة الإلكترونية وخصائصها وأدواتها ووسائلها وبرامجها الإلكترونية والنشر الإلكتروني، وتقنية جمع الأخبار إلكترونياً واستخدام الجداول والرسوم البيانية والايضاحية وتطوير الموقع الصحفي الإلكتروني..	MEDIA303N المستوى: الخامس
١٤	تصميم وإنتاج المواد الإعلامية وصف المقرر يهدف المقرر إلى التعرف بمفهوم إنتاج تصميم المواد الإعلامية، الأسس الفنية لإنتاج الرسائل الإعلامية وتصميمها وربطها بالتكنولوجيا الحديثة. وتوضح طرق كتابة وتصميم النص الإعلامي للعلاقات العامة وتبين وتشرح خطوات الإعداد والإنتاج والإخراج للرسائل الإعلامية المطبوعة، المرئية والمسموعة.	MEDIA411N المستوى: السابع
١٥	الاتصال التنظيمي وصف المقرر يهدف المقرر إلى التعرف مفهوم الاتصال التنظيمي وتطوره وأهميته أنواع وربط المركزية واللامركزية في العمل التنظيمي، وتبين عوامل تفعيل الاتصال التنظيمي وأشكاله. وتستنبط معوقات الاتصال التنظيمي في المؤسسات.	MEDIA414N المستوى: السابع
١٦	الصحافة والنشر الإلكتروني وصف المقرر يعرف الطالب بمفهوم الصحافة الإلكترونية ومراحل تطورها من خلال الربط بينها وبين الصحافة الورقية كما يتعرف الطالب على أنواع الصحف الإلكترونية ويتبين كيفية تصميم الموقع الإلكتروني.	MEDIA311N المستوى: السادس



١٧	تكنولوجيا الاتصال والمعلومات MEDIA206N المستوى: الرابع وصف المقرر يعرف الطالب بمفاهيم التكنولوجيا – إبراز استخدامات التكنولوجيا – ربط بين مراحل تطور التكنولوجيا – توضيح خصائص وسائل الاتصال الحديثة – شرح تجليات وقضايا العولمة.
١٨	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني RATV 406 المستوى: الثامن وصف المقرر يعرف الطالب على عملية الإخراج الإذاعي والتلفزيوني.
١٩	مهارات فنية في الإذاعة والتلفزيون RATV 308 المستوى: السادس وصف المقرر يعرف الطالب بالمهارات الأساسية في الإذاعة والتلفزيون كتشغيل الاستديوهات، وغرفة المراقبة، واستعمال الميكروفونات والتسجيل، والتصوير الداخلي والخارجي، والمونتاج الإلكتروني، وارتباط النص التلفزيوني بعناصر التعبير المرئي.
٢٠	إعداد وإنتاج البرامج في الإذاعة والتلفزيون RATV 309 المستوى: السادس وصف المقرر يعرف الطالب بمهارات وفن ومقومات إعداد وإنتاج البرامج الإذاعية والتلفزيونية بأشكالها وأنماطها وقواها الفنية المختلفة لجميع محطات الإذاعة والتلفزيون في العالم . - معرفة قواعد التكنيك للإعداد وتنفيذ وتقديم البرامج الإذاعية في الراديو والتلفزيون. ومعرفة سياسة الإنتاج والتخطيط للبرامج والدورات البرمجية وقياس رجع الصدى من خلال بحوث المستمعين والمشاهدين
٢١	تنظيم المؤتمرات والندوات PRAD 406 المستوى: السابع وصف المقرر تدرس الطالبة في هذا المقرر عدة محاور أساسية ، تشتمل على : التخطيط وتنظيم المؤتمرات والندوات والأحداث الخاصة ، والتطورات الإدارية والتنفيذية لعقد أنواع المؤتمرات والندوات ، وكيفية توظيف التقنية في التنظيم والتخطيط للمؤتمرات والأحداث الخاصة ، ويتم اكتساب تلك المعارف العلمية والمهارات بعدة آليات تتمثل في : استخدام طرق الإلقاء والمناقشة عند عرض المادة العلمية ، ربط المادة بالمستجدات النظرية والتقنية في مجال التخطيط والتنظيم ، استخدام طريقة التقويم المستمر للطالبة ، توظيف مهارات تعليم القرن الحادي والعشرين في القاعة الصفية ، ربط المقرر بأنشطة واقعية والتطبيق العملي ، لاستيعاب محتوى المادة العلمية بسهولة.
٢٢	التصوير التلفزيوني RATV 401 المستوى: السابع وصف المقرر تدرس الطالبة في هذا المقرر عدة موضوعات ومنها : الاستديو التلفزيوني، أجزاء الكاميرا ومكوناتها وملاحقتها ، وأنواع اللقطات وذلك من خلال استخدام طريقة التطبيق العملي داخل قاعة الدرس عند عرض المادة. وربط التصوير التلفزيوني بالمستجدات المعاصرة ، و التطبيق على أنواع التصوير الرقمي (ديجيتال). واستخدام استراتيجيات حديثة ومتطورة في التدريس (تعليم الأقران ، التعليم الإلكتروني ، الأفلام التعليمية ، الفلاشات ، المحاكاة)
٢٣	المونتاج في الإذاعة والتلفزيون RA TV 406 المستوى: السابع وصف المقرر يدرس الطلبة في هذا المقرر عدة موضوعات منها المونتاج الإذاعي والتلفزيوني والفيلمي و أهم برامج المونتاج الإلكتروني الحديثة في الراديو والتلفزيون وال المكساج والدوبلاج ، وذلك من خلال استخدام طريقة التقويم المستمر للأعمال الطلابية الممنجة. وتعودهم على تقويم الأعمال الممنجة للطلبة. ومتابعة أحدث البرامج في المونتاج الإذاعي والتلفزيوني. و أحدث المؤثرات الخاصة.
٢٤	الإخراج الإذاعي والتلفزيوني RA TV 408 المستوى: الحادي عشر وصف المقرر التعرف على عملية الإخراج الإذاعي والتلفزيوني.
٢٥	مشروع تخرج في الإذاعة والتلفزيون RA TV 409 المستوى الحادي عشر وصف المقرر



التعرف على آليات إنتاج مواد اذاعية وتلفزيونية وإعداد وتنفيذ مشروع بحثي . التحقيق في الإذاعة والتلفزيون : RA TV 406 المستوى: السابق وصف المقرر	٢٦
يدرس الطلاب في هذا المقرر أنواع التحقيق وكيفية كتابته والتقارير الإخبارية القصيرة من خلال استخدام طريقة الإلقاء والشرح عند عرض المادة استخدام طريقة التقييم المستمر في بعض المحاضرات عن طريق التمارين، والاختبارات ومناقشة حلولها بعد التصحيح والتطبيق على إعداد وتقديم التحقيقات والتقارير والبرورتاج والتحقيقات الاستقصائية	

الدراسات العليا

#	المقرر	رقم المقرر	مجال المساهمة
	لا يوجد	-	-

وصف مختصر لمقررات المرحلة الجامعية التي تم تدريسها (عنوان المقرر- رقم المقرر: شرح المقرر)

١	لا يوجد
---	---------

الإرشاد الأكاديمي للطلاب

#	المرحلة	عدد الطلاب	من	إلى
١	الجامعية	٤٢	١٤٣٧	١٤٣٩
٢	الجامعية	٣٩	١٤٣٩	١٤٤٠
٣	الجامعية	٥٧	١٤٤٠	١٤٤١
٤	الجامعية	٤٨	١٤٤١	١٤٤٣
٥	الجامعية	٤٢	١٤٤٣	١٤٤٤

الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراة

#	الشهادة العلمية	العنوان	الجهة	التاريخ
	الماجستير	تقنيات التصميم في العمل الاعلامي	كلية علوم الاتصال- جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا	٢٠١٣

الإشراف على الأبحاث الجارية

#	الشهادة العلمية	العنوان	الجهة	التاريخ
	لا يوجد	-	-	-

المهام الإدارية واللجان وخدمة المجتمع (بداء من الأحدث)
المهام الإدارية

#	من	إلى	المنصب	الجهة
---	----	-----	--------	-------



قسم الاتصال وتقنية الإعلام	رئيسة لجنة المعادلة	١٤٤٣	١٤٣٧	١
قسم الاتصال وتقنية الإعلام	منسقة الارشاد الاكاديمي	١٤٣٨	١٤٣٦	٢
قسم الاتصال وتقنية الإعلام	رئيسة قسم الجودة	١٤٣٧	١٤٣٥	٣
قسم الاتصال وتقنية الإعلام	رئيسة لجنة الانشطة الطلابية	١٤٤٠	١٤٣٧	٤
قسم الاتصال وتقنية الإعلام	منسقة الارشاد الاكاديمي	١٤٤٥	١٤٤٥	٥
قسم الاتصال وتقنية الإعلام	رئيسة لجنة الخريجين	١٤٤٥	١٤٤٥	٦

عضوية اللجان

#	من	إلى	المنصب	الجهة
١	١٤٤٤	١٤٤٥	لجنة تطوير البرامج	قسم الاتصال وتقنية الإعلام
٢	١٤٤٤	١٤٤٥	لجنة خصائص الخريجين وجهات التوظيف	قسم الاتصال وتقنية الإعلام
٣	١٤٣٦	١٤٤٠	عضو اللجنة العلمية	قسم الاتصال وتقنية الإعلام
٤	١٤٣٦	١٤٤٠	عضو لجنة الجودة	قسم الاتصال وتقنية الإعلام
٥	١٤٣٦	١٤٣٨	عضو لجنة التعليم والتعلم	قسم الاتصال وتقنية الإعلام

الاستشارات العلمية

#	من	إلى	الجهة	وقت كامل - وقت جزئي
	5/1438	19/1/1443	(طالبات - زميلات) (عمل)	وقت جزئي

العمل التطوعي

#	من	إلى	نوع التطوع	الجهة
	1438	1444	الخدمة المجتمعية	- الدمام، مدارس (٣٦ بحي الروضة - مجمع الامير محمد بن فهد - ٢٧ الثانوية - ٢٥ الثانوية.) - الظهران ، مدارس (الامير محمد بن سلمان -الثالثة الثانوية - الاولى الثانوية) -جمعية بناء لرعاية الايتام الخيرية ١٤٤١ - جمعية بناء لرعاية الايتام الخيرية ١٤٤٣ - لجنة إصلاح ذات البين بالمنطقة الشرقية ١٤٤٣ - جمعية أهالي حي الروضة ١٤٤٤

الكفاءات والمهارات الشخصية (الحاسب, تقنية المعلومات, التقنية .. الخ)

١	الحاسوب
٢	تدريس أدوبي فوتوشوب
٣	تدريس أدوب أفتر إفكتس
٤	تدريس فن التصوير الصحفي
٥	تدريس التصميم والخراج الصحفي

آخر تحديث

٢٠٢٣/٨/١٧م